

Stichwortverzeichnis

A

Akkolade 89
Auflösungszeichen 98
Auftaktnote 58, 75

B

Balken 25
Bassschlüssel 86, 88
im Notensystem
(Eselsbrücke) 110
Beat 69–70
Betonung 70
Bindebogen 36
Brevis (Doppelganze)
29

D

Doppelbalken 25
Downbeats 71–73
Dreivierteltakt 58, 61
Duole 76, 78

E

eingestrichenes C
(mittleres C) 88
Erhöhungszeichen (Kreuz)
91, 96
Erniedrigungszeichen 91,
96–97

F

Fähnchen 24

G

Ganztonschritte 90, 94
auf dem Klavier 91
auf der Gitarre 91

H

H
H Unterscheidung zu B 87
Halbtonschritte 90, 92
Haltebogen 35–36

I

Intervall 91

K

Klatschen 21
Klaviertasten
weiße und schwarze 91
Kreuz 96

M

Metronom 23, 47
Metrum 58
mittleres C (eingestrich-
enes C) 88

N

Noten

- Achtelnoten 24, 32
- ganze 24, 28
- halbe 24, 29
- Sechzehntelnoten 25, 33
- Viertelnoten 24, 30
- Zweiunddreißigstelnoten 26, 33

Notenbaum 28

Noten finden

- auf dem Klavier 104
- auf der Gitarre 104

Notenhals 24–25

Notenkopf 24

Notenschlüssel 86–87

Notenschrift 86

- Entwicklung der 85

Notenwert 22, 26–27

O

offbeat 71

Oktave 87

P

Pausen 41–42

- Achtelpausen 46

- doppelte 44

- ganze 43

- halbe 44

- Sechzehntelpausen 47

- Viertelpausen 45

punktierte Noten 34

- doppelt punktierte 35

R

rhythmische Auflösung 73

Rhythm Sticks 23

Rhythmus 22

Rhythmusstäbe 23

S

Sechsstichtakt 58

Stammtöne 91

- und Halbtöne

- (Bezeichnungen) 93

- und Halbtöne (Gitarre)

- 94

- und Halbtöne (Klavier) 94

Synkope 71, 74

Synkopierung 74

T

Takt 22, 58

- Taktarten 58

Taktangabe 60

Taktarten

- Dreiviertel 61

- Vierviertel 60

- Zweiviertel 62

Taktschläge 27

Tempo 22

Tonleiter 90

Triole 76–77

Trommelschlegel

- als Rhythmushilfe 23

U

Upbeats 71

V

Versetzungszeichen 96

- Erhöhungszeichen 96

- Erniedrigungszeichen 96

Viervierteltakt 27–28,

- 58, 60

Violinschlüssel 86–87
im Notensystem
(Eselsbrücke) 106
Vorzeichen 99

Z

Zählzeit 27, 58, 60
Zweivierteltakt 62

